



22 de març de 2017. INS Jaume I, sala d'actes

Activitat reconeguda pel Departament d'Ensenyament a través de l'ICE URV (codi 7000270021) amb una certificació de 10 hores

La jornada **RETRATS DEL PATRIMONI HISTORICOARTÍSTIC EN ELS CENTRES URBANS** té com a objectiu principal reflexionar sobre la vida de les persones i el paper del patrimoni. Volem mostrar, debatre i entendre com les ciutats, amb els seus canvis i les nostres percepcions, són els elements de referència que evidencien la relació indissoluble entre l'Art i la Humanitat. En el disseny d'aquesta Jornada destaca el caràcter interdisciplinari i variat dels ponents per tal d'oferir retrats polièdrics i complexos de les ciutats i els ciutadans. La ciutat és una experiència visual i narrativa, però també vital. Volem cridar la atenció sobre l'Art com la memòria del futur i el testimoni del passat, i volem concienciar i sensibilitzar als oients de la necessitat de veure, llegir, sentir i viure el patrimoni.

8:30 - 9:30

Coordinadors, Esther Lozano i Àlex Arias: Presentació. Introducció

9:30 - 10:30

Àlex Arias (INS Jaume I): Retrat filosòfic. Qui és ciutadà?: Inclusions i exclusions

10:30 - 11:30

Esther Lozano (INS Jaume I): Retrat artístic. Imatges de paisatges i ànimes urbanes a la Pintura

11:30 - 12:00

Pausa-Café

12:00-13:00

Manuel Delgado (Universitat de Barcelona): Retrat antropològic. L'urbà i la tirania de la noció "espai públic"

13:00-14:00

Gerardo Boto (Universitat de Girona): Retrat de memòria col·lectiva. Game over: els nuclis històrics són compatibles amb la vida quotidiana?

14:00-15:00

Debat

17:00-18:00

Rosa M. Guijarro: Retrat geogràfic i històric. Ciutats vives i ciutats mortes: Gènesi, creixement i evolució

18:00-19:00

Enrique Rabassa (INS Jaume I): Retrat literari. Jerusalem: ciutat desitjada, ciutat maleïda

19:00-20:00

Conclusions i cloenda

